

# PROGRAMMA

a.s. 2021/2022

Disciplina	Docente	Classe 4B AFM
Lingua FRANCESE	Asaro Alessandra	

## LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

- Marie-Noëlle Cocton, Paola Dauda, Luca Giachino, Marzia Caneschi, Daniela Cecchi, Francesca Tortelli, **ÉTAPES Deuxième étape – Multimédiale - Méthode de français**, Zanichelli, (Vol. II).
- Carla Baracco, Paola Dauda, Luca Giachino, **Étapes de culture - Multimédiale**, Zanichelli, Bologna, 2015 (Vol. I).
- J. Gauthier, L. Parodi, M. Vallacco, **LABO DE GRAMMAIRE**, De Agostini Scuola, Novara, 2016 (Vol. U).
- Lidia Parodi, Marina Vallacco, **Connexion entreprise**, Trevisini Editore.

## TIPOLOGIA DI PROVE ASSEGNATE:

- Verifiche scritte di grammatica (strutture e funzioni linguistico-comunicative)
- Test di verbi
- Test di lessico
- Comprensioni scritte
- Comprensioni orali (test di ascolto)
- Produzioni scritte
- Traduzioni di frasi
- Interrogazioni orali (espressione orale)

## MEZZI E STRUMENTI:

- Libri di testo.
- LIM, PC, Internet.
- Testi di lettura consigliati *in itinere*.
- Sussidi audiovisivi presi da Internet.

## CRITERI/MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

Per le prove di verifica scritte la valutazione verrà data in base al punteggio totale ottenuto dagli esercizi svolti correttamente.

Per la valutazione delle prove di produzione scritta si terrà conto del contenuto del testo, della correttezza grammaticale ed ortografica, dell'uso del lessico e della capacità di rielaborazione degli studenti.

Per le verifiche orali la valutazione espressa dipenderà dal contenuto, dalla padronanza della lingua, dall'uso del lessico e dalla correttezza formale dell'esposizione orale.

Per determinare il giudizio complessivo tra prove scritte e orali alla fine del trimestre e del pentamestre si terrà conto della media tra le valutazioni ricevute durante il periodo di riferimento.

Inoltre, influiranno sulla valutazione finale anche la partecipazione alle lezioni, l'attenzione prestata in classe dagli studenti, l'impegno dimostrato tramite lo svolgimento degli esercizi e dei lavori assegnati per casa dall'insegnante e i progressi raggiunti.

L'insegnante, all'inizio di ogni lezione, verificherà se gli alunni hanno svolto i compiti assegnati per casa. Il mancato svolgimento dei compiti per un massimo di 3 volte comporterà l'attribuzione di un'annotazione negativa sul registro elettronico.

L'insegnante svolgerà le interrogazioni orali seguendo preferibilmente dei turni di verifica stabiliti con gli alunni. Chi, per qualsiasi motivo, salterà il proprio turno di verifica orale, sarà interrogato successivamente su decisione dell'insegnante.

## CONTENUTI DISCIPLINARI:

Dal testo **M.-N.Cocton, P.Dauda, ..., ÉTAPES Deuxième étape – Multimédiale - Méthode de français**, Zanichelli, (Vol. II):

Grammaire, Lexique, Phonétique, Orthographe, Actes de parole relativi alle seguenti unità didattiche d'apprendimento:

- **Unité 14: Environnement? Respect! – La planète en danger**
- **Unité 15: Ruraux ou urbains? - Vivre autrement**
- **Unité 16: Vous avez dit clichés? - Goûter l'insolite**
- **Unité 17: Les gens de la banlieue – S'engager dans le social**
- **Unité 18: Le français des jeunes – Voter à 16 ans**

Dal testo J.Gauthier, L.Parodi, M.Vallacco, **LABO DE GRAMMAIRE**, De Agostini Scuola, Novara, 2016 (Vol. U):

- Schede ed esercizi di approfondimento e di rinforzo relativi agli argomenti grammaticali trattati nelle unità del libro di testo sopra citato.

Testi scelti dall'insegnante dal volume **ÉTAPES DE CULTURE – Multimédiale**.

Dal testo Lidia Parodi, Marina Vallacco, **Connexion entreprise**, Trevisini Editore:

#### **Culture et civilisation: Géographie**

- **Unité 1 – La France et son territoire.**
- **Unité 2 – Les institutions.**
- **Unité 3 – La France administrative.**
- **Unité 4 – L'économie.**
- **Unité 5 – L'Île-de-France.**
- **Unité 6 – La région PACA.**
- **Unité 7 – La Bretagne.**
- **Unité 8 – La Corse.**
- **Unité 9 - Les outre-mer**